

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. заведующего МБДОУ
«Зиянчуринский детский сад «Теремок»
/Семенова Е. Г.
№ «47» от «31» августа 2023 г.

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2023 г. №1

**Рабочая программа воспитателя
1 младшей - 2 младшей (разновозрастной) группы**

*Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Зиянчуринский детский сад «Теремок» Кувандыкского городского округа
Оренбургской области»*

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.заведующего МБДОУ
«Зиянчуринский детский сад «Теремок»
_____/Семенова Е. Г.
№ «__» от «__» _____ 20__ г.

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 20__ г. №__

Рабочая программа воспитателя 1 младшей- 2 младшей (разновозрастной) группы

*Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Зиянчуринский детский сад «Теремок» Кувандыкского городского округа
Оренбургской области»*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
- 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....
- 2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
- 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»
- 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....
- 2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Иные характеристики содержания Программы.....
- 2.6.1. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми
- 2.6.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.....
- 2.6.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.....
- 2.7. Сложившиеся традиции Организации

3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

- 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Организация режима пребывания детей
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды.....

1. Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно согласно следующим документам:

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- обеспечение вариативности использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества.

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- создания благоприятной социальной ситуации развития в соответствии с его возрастными и индивидуальными склонностями;
- учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Одним из основных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. Ведущими видами деятельности детей являются: в раннем возрасте – предметная деятельность, в дошкольном – игра. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд. Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей: в раннем возрасте – совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном – экспериментирование, проектная деятельность, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования – альтернатива предметному принципу. Основные задачи каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством для организации материала, необходимостью его систематического изложения.

Принцип комплексно-тематического планирования обеспечивает: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения различных мероприятий, развлечений, праздников, выставок, тематических дней и т.п.; «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы.

Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующееся преодолением детьми определённых трудностей. Важно чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка. Решая её, ребенок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто большой, он многообразный и меняющийся, в нем всё не по шаблону.

Принцип ситуативности направлен на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогом реальной ситуации или конкретных сложившихся на данный момент условий для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

В программе также заложены принципы личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей; содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничества с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; учет этнокультурной ситуации развития детей;

Программа основывается на следующих подходах.

Культурно-исторический подход к развитию человека определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учета интересов и потребностей ребенка, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.) Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учетом социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития

Личностный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основным мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

Обязательная часть Программы построена с учетом проекта Примерной образовательной программы «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывалось продолжительность пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительный раздел. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

Периоды раннего и дошкольного детства - одни из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, так как они заполнены существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Первая младшая группа (2-3года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (3-4года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Зиянчурирский детский сад «Теремок»

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и педагогических особенностей детей.

Особенности физического развития воспитанников

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- ✓ показатели антропометрических исследований развития детей;
- ✓ распределение воспитанников по «группам здоровья»;
- ✓ уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в МБДОУ «Зиянчурунский детский сад «Теремок», включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных воспитанников показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Распределение воспитанников учреждения по «группам здоровья».

возраст	группа здоровья			
	I	II	III	IV
2-3 года	1	10		-
3-4 года	2	11	1	-
Итого	3	21	1	-

Таким образом, большинство детей, посещающих ДОУ, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса - это дети, относящиеся ко второй группе здоровья.

Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств. В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили – педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Результаты оценки физической подготовленности воспитанников (%)

	высокие показатели физического развития	средние показатели физического развития	показатели физического развития ниже среднего
Первая младшая группа	28	28	

<i>Вторая младшая группа</i>	22	22	
<i>Итого</i>	50	50	0

Таким образом, вопрос об организации и осуществлении в ДОУ оздоровительной, а также профилактической работы с воспитанниками является актуальным.

Важная роль в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста отводится педагогам дошкольного образовательного учреждения.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья, по формированию физической культуры воспитанников выступают:

- ✓ рациональная организация двигательной деятельности детей – проведение
 - ✓ занятий по физическому развитию, праздников и развлечений;
 - ✓ проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна;
 - ✓ ежедневный режим прогулок - 3-4 часа;
 - ✓ обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;
 - ✓ проведение физкультурминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
 - ✓ включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;
 - ✓ организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов;
 - ✓ подбор мебели в соответствии с ростом детей;
 - ✓ осуществление консультативно-информационной работы - оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников; открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий; привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ; оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов; проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологий.

Педагогические особенности

Своевременное выявление интересов, способностей детей и правильное их развитие - одна из важнейших педагогических задач, стоящая перед коллективом детского сада.

Образовательная программа нацелена на реализацию интересов, склонностей и способностей воспитанников, посещающих детский сад, поэтому их выявление позволяет создавать условия для формирования творческой индивидуальности каждого ребенка.

В процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду - при проведении занятий, в процессе взаимодействия со взрослыми, сверстниками, а

также в самостоятельной деятельности - было выявлено, что 40% детей проявляют интерес к художественно-творческой деятельности.

Также 45% детей посещающих детский сад, выражают готовность слушать музыку, проявляют инициативу, просят повторить или послушать другие музыкальные произведения; не отвлекаются во время звучания музыкального произведения; эмоционально заинтересованы в общении со взрослым по поводу музыкальных впечатлений, у них есть любимые музыкальные произведения. Во время слушания дети демонстрируют выразительность и разнообразие эмоциональных реакций, образных и мимических уподоблений, их вокальные проявления соответствуют характеру звучащей музыки. Дети демонстрируют интерес к действиям с музыкальными игрушками и инструментами; любят выступать на публике, любят принимать участие в утренниках и праздниках; у них хорошее воображение, что также является хорошим показателем наличия способностей к музыкальному творчеству.

Целенаправленная работа педагогов учреждения по развитию эмоциональной отзывчивости детей на музыку, приобщению их к музыкальному искусству на музыкальных занятиях, развлечениях, утренниках способствует формированию предпосылок для становления компонентов музыкально-эстетического сознания у детей, таких как эстетические эмоции, чувства, интересы, потребности, вкус, а также представлений о красоте музыкальных образов и окружающей жизни.

Склонность к различным видам изобразительной деятельности проявляют 47% воспитанников детского сада. Так, 24% детей младших групп с интересом получают первые художественные впечатления - знакомятся с разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимают рисование и лепка; знакомятся со свойствами материалов, овладевают разнообразными движениями руки. Для детей этой возрастной категории - это первый этап в развитии художественных способностей, когда в руки ребёнка впервые попадает изобразительный материал - бумага, карандаш, кубики, мелки и т. д..

Задача педагогов детского сада - облегчить для детей путь изучения новых материалов, помочь детям освоить новые приемы работы с ними, с тем, чтобы дети научились выразить свое отношение к миру и его явлениям. Средствами развития интереса воспитанников к изобразительной деятельности служат образцы поделок и рисунков, иллюстрации, фотографии, схемы построек, специально организованная предметно-развивающая среда в группе, оформление постоянно действующих выставок поделок и рисунков. Важное значение для развития и поддержания интереса дошкольников к рисованию, лепке, конструированию, аппликации имеет использование адекватных методов взаимодействия с детьми: беседа, объяснение, наблюдения, показ, использование

игровых ситуаций, сюрпризных моментов, отгадывание загадок, экспериментирование и других.

Речевые игры вызывают интерес у 32% детей, посещающих младшие группы детского сада - детям нравятся игры-подражания, подвижные и пальчиковые игры с речевым сопровождением, они эмоционально реагируют на потешки, песенки и другие малые фольклорные формы, используемые в режимных моментах. Данные, полученные при изучении индивидуальных особенностей воспитанников МБДОУ, являются основанием для определения дальнейших перспектив развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на

этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач

психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p><i>1 младшая группа (2-3 г.)</i></p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
---	--

	<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p><i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p><i>Родная страна.</i> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Поощрять желание детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p> <p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками</p> <p>По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей</p>
--	--

	игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;
2 младшая группа (3-4г.)	<p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Способствовать возникновению игр на темы окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p><i>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</i></p> <p><i>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</i></p> <p><i>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</i></p> <p><i>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</i></p> <p><i>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</i></p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p><i>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</i></p> <p><i>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</i></p> <p>Детский сад. <i>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</i></p> <p><i>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</i></p> <p><i>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</i></p>

Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя -дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

	<p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</i></p> <p><i>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</i></p> <p><i>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами(не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</i></p> <p><i>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</i></p> <p><i>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</i></p>
--	--

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<p>Первая младшая группа(2-3г.)</p>	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч —синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки. <i>Приобщение к социокультурным ценностям</i> Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. <i>Формирование элементарных математических представлений</i> Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).</p>
-------------------------------------	--

	<p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе.</p>
<p>Вторая младшая группа(3-4г.)</p>	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Приобщение к социокультурным ценностям.</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p>

	<p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы.</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями, растущими на территории детского сада. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега</p>
--	---

	<p>(холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения. Учить замечать сезонные изменения в природе.</p>
--	---

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- ✓ овладение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и
- ✓ монологической речи; развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух
- ✓ текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как
- ✓ предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи *Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.*

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Художественная литература Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>Первая младшая группа</p> <p>(2-3года)</p>	<p><i>Развитие речи.</i></p> <p><i>Развивающая речевая среда.</i> Способствовать развитию речи как средства общения. Создавать условия, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об</p>
---	---

	<p>интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.</p> <p><i>Обогащать словарь детей:</i>- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.</p> <p><i>Связная речь.</i> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p><i>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</i> <i>Художественная литература</i></p> <p>Читать детям художественные произведения детской литературы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
Вторая младшая группа	<p><i>Развитие речи.</i> <i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В</p>

(3-4года)	<p>быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в род. падеже.</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</i></p> <p><i>Художественная литература.</i> Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
-----------	---

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности

Развитие эстетических чувств детей , художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, театральному, музыкальному, изобразительному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и музыкального искусства; воспитание умения понимать содержание произведения искусства

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного и музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>Первая младшая группа</p>	<p>Учить раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу,</p>
------------------------------	---

	<p>поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i></p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p>

	<p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от</p>
--	--

полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

	<p>бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	--

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- ✓ приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- ✓ правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильное, не наносящее ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствования умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Первая младшая	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть,
----------------	--

<p>группа</p>	<p>уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p> <p><i>Физическая культура.</i> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
<p>Вторая младшая группа</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p><i>Физическая культура.</i> Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение</p>

	<p>ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с автомобилями, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста.

Для детей раннего возраста, в том для детей первой младшей группы – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста, в том числе для детей второй младшей группы – это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности

<i>Игровая деятельность</i>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

	взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования.</p> <p>Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные</p> <p>Проектная деятельность</p>
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия по речевому развитию.</p> <p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.</p> <p>Коммуникативные игры .</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений .</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Дидактические словесные игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Виды образовательной деятельности	<p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p>

	Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др. Проектная деятельность
Познавательно-исследовательская деятельность	
Специфические задачи	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Виды образовательной деятельности	Занятия познавательного содержания Опыты, исследования, экспериментирование Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет Оформление тематических выставок Создание коллекций Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др. Поисково-исследовательские проекты
Чтение (восприятие) художественной литературы	
Специфические задачи	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Виды образовательной деятельности	Чтение и обсуждение произведений разных жанров Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок Проектная деятельность
Продуктивная деятельность	
Специфические задачи	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.

<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу. Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Музыкальные занятия Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Драматизация песен Музыкальные и музыкально-дидактические игры Концерты-импровизации Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Беседы по содержанию песни</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера Физкультурные минутки и динамические паузы</p>

	Гимнастика Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек
--	--

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет не превышает 10 мин. Допустимо осуществлять образовательная деятельность в первую и вторую половину дня, а также на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

- *Вторая младшая группа (3-4 года) – не более 15 мин;*

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- *Вторая младшая группа (3-4 года) – 30 мин;*

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляется по подгруппам (8-12 человек) 3 раза в неделю в групповом помещении .

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 4 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

В летний оздоровительный период проводится организованная деятельность художественно-эстетического и физического направлений, занятия не проводятся. Увеличивается продолжительность прогулок.

Объем образовательной деятельности в холодный период года

Направления развития	Виды образовательной деятельности	Наименование возрастных групп				
		1 младшая дети 2-3 лет	2 младшая дети 3-4 лет	Средняя дети 4-5 лет	Старшая дети 5-6 лет	Подготовительная дети 6-7 лет
		Разновозрастная		Разновозрастная		
		количество занятий в неделю/минут в неделю				
Социально-коммуникативное развитие						
<i>Всего</i>					<i>1/30</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
Формирование основ безопасности		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений самостоятельно образовательная программа «Уважайте светофор»)					<i>1 раз в неделю/30 мин.</i>	
Познавательное развитие						
<i>Всего</i>		<i>1/10</i>	<i>2/30</i>	<i>2/40</i>	<i>3/60</i>	<i>3/90</i>
Приобщение к социокультурным ценностям.		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.		<i>1 раз через неделю/10 мин</i>	<i>1 раз через неделю/15 мин</i>	<i>1 раз через неделю/20 мин</i>	<i>1 раз в неделю/20 мин</i>	<i>1 раз в неделю/30 мин</i>
Ознакомление с миром природы			<i>1 раз через неделю/15 мин</i>	<i>1 раз через неделю/20 мин</i>	<i>1 раз в неделю/20 мин</i>	<i>1 раз в неделю/30 мин</i>
Формирование элементарных математических представлений.		<i>1 раз через неделю/10 мин</i>	<i>1 раз в неделю/15 мин</i>	<i>1 раз в неделю/20 мин</i>	<i>1 раз в неделю/20 мин</i>	<i>2 раз в неделю/30 мин</i>
Речевое развитие						
<i>Всего</i>		<i>2/20</i>	<i>1/15</i>	<i>1/20</i>	<i>2/40</i>	<i>2/60</i>
Развитие речи		<i>2 раз в неделю/10 мин</i>	<i>1 раз неделю/15 мин</i>	<i>1 раз неделю/20 мин</i>	<i>2 раз в неделю/20 мин</i>	<i>2 раз в неделю/30 мин</i>
Художественно-эстетическое развитие						
<i>Всего</i>		<i>4/40</i>	<i>4/60</i>	<i>4/80</i>	<i>5/120</i>	<i>5/150</i>
Приобщение к искусству.		осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов				

Изобразительная деятельность	<i>Рисование</i>	<i>1 раз в неделю/10 мин</i>	<i>1 раз в неделю/15 мин</i>	<i>1 раз в неделю/20 мин</i>	<i>2 раза в неделю/50 мин</i>	<i>2 раза в неделю/60 мин</i>
	<i>Лепка</i>	<i>1 раз в неделю/10 мин</i>	<i>1 раз через неделю/15 мин</i>	<i>1 раз через неделю/20 мин</i>	<i>1 раз через неделю/20 мин</i>	<i>1 раз через неделю/30 мин</i>
	Аппликация	-				
Конструктивно-модельная деятельность		<i>осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов</i>				
Музыкальная деятельность (Музыка)		<i>2 раз в неделю/20 мин</i>	<i>2 раз в неделю/30 мин</i>	<i>2 раза в неделю/40 мин</i>	<i>2 раза в неделю/50 мин</i>	<i>2 раза в неделю/60 мин</i>
<i>Физическое развитие</i>						
<i>Всего</i>		<i>3/30</i>	<i>3/45</i>	<i>3/60</i>	<i>3/75</i>	<i>3/90</i>
Физическая культура	Занятия по физическому развитию в помещении	<i>3 раз в неделю/30 мин</i>	<i>3 раз в неделю/45 мин</i>	<i>3 раз в неделю/60 мин</i>	<i>3 раз в неделю/50 мин</i>	<i>2 раз в неделю/60 мин</i>
	Занятия по физическому развитию на воздухе					<i>1 раз в неделю/30 мин</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		<i>осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов</i>				
Всего образовательной нагрузки Количество занятий/минут		<i>10/100</i>	<i>10/150</i>	<i>10/200</i>	<i>13/295</i>	<i>15/450</i>

Задачи образовательных областей реализуются также в режимных моментах, совместной и самостоятельной деятельности детей ежедневно в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты – музыкальный руководитель.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но и при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок. Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды, культуры общения. - Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Сюжетно-ролевые игры - Игровые образовательные ситуации - Формирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение -Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым -Ситуативные беседы -Формирование навыков безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> -Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно - бытового труда, труд в природе) - Игры с ряжением - Игры в уголках группы - Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры - Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы -Формирование навыков безопасного поведения

	<i>навыков безопасного поведения</i>		
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с водой и песком - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого - Самостоятельная деятельность детей - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Ситуативные беседы - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Игры с речевым сопровождением - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с речевым сопровождением - Беседа - Обогащение и активизация словаря 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого - Самостоятельная деятельность детей - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения - Чтение художественной литературы
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни детей - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание - Конструктивное моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения. - Индивидуальная работа - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из листьев, камешков и т.д.) - Использование закличек, песенок 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - Музыкально-художественные досуги, праздники - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных произведений
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Подвижные и мало- 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика после сна - Заливание (воздушные ванны,

	<p><i>подвижные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки на занятиях - Двигательная активность на прогулке - Инд. работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений 	<p><i>ходьба босиком по массажной дорожке)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию
--	--	---	--

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игры в развивающих уголках группы</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Совместные игры</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Выполнение гигиенических процедур</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Рассматривание тематических альбомов</p>
Познавательное развитие	<p>Самостоятельные игры в уголках группы</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов</p> <p>Развивающие настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)</p>
Речевое развитие	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</p> <p>Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</p> <p>Самостоятельная работа в уголке книги</p> <p>Совместные игры</p>
Художественно-	Игры в развивающих уголках группы

эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Развитие взаимодействия ребенка с социумом Совместная игровая деятельность Семейные традиции Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Формирования навыков самообслуживания Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций Привлечение родителей к участию в проектной деятельности
Познавательное развитие	Интеллектуальное развитие ребенка в семье Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов Совместные прогулки и экскурсии Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома Привлечение родителей к участию в конкурсах
Речевое развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями Свободное общение взрослых с детьми Домашнее чтение Организация семейных театров Совместная игровая деятельность Стимулирование детского сочинительства
Художественно-	Участие в выставках семейного художественного творчества в

эстетическое развитие	детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.
Физическое развитие	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком Совместные спортивные занятия, игры Создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Ведение здорового образа жизни Организация полноценного питания Закаливание Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.</p> <p>Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. - возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. - проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все</p>

	<p>участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
Исследовательская деятельность	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.</p> <p>Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца</p>
Проблемно-поисковое обучение	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.</p> <p>Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>

Культурные практики охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада. К культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Культурные практики:

- организуются в рамках детских видов деятельности, перечисленных в ФГОС ДО;

- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей); - ориентированы на детские интересы (настоящие, и лежащие в зоне ближайшего развития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей.

<p>Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры</p>	<p>Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста. - Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. –</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

Развлечения	<p>Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты.</p>
-------------	---

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка.

2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.

3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;

- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

- целенаправленность, систематичность, плановость;

- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;

- *принятие каждого ребенка как уникальной личности;*

- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;

- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);

- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;

- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;

- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;

- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок-передвижек в раздевальных комнатах.

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
-------------------------	------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и др. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p>
---	--

	<p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми. Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность. Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p>

	<p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
Физическое развитие	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1 Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.

<i>Возраст детей : 2 - 4 года</i>
<i>Форма общения : Ситуативно-деловая</i>
<p><i>Содержательная характеристика</i> <i>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.</i> <i>Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</i> <i>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</i> <i>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку;</i> <i>Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания;</i> <i>Активное использование речи во взаимодействии.</i></p>

2.6.2 Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

<i>Возраст детей: 2 – 3 года</i>		
<i>Игровое взаимодействие</i>	<i>Общение</i>	<i>Взаимодействие детей на занятиях</i>
<i>Третий год жизни- период развития сюжетно-образной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуацией,</i>	<i>Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.</i>	<i>У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и</i>

<i>наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»</i>		др..
Возраст детей: 3 – 4 года		
<i>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров</i>	<i>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог</i>	<i>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</i>

2.6.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его

растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДОУ оборудованы следующие помещения:

- групповые ячейки;
- методический кабинет.
- кабинет заведующего образовательным учреждением;
- медицинский кабинет;
- пищеблок;
- прачечная;
- склад пищевых продуктов

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкапами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»),

куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей.

Группа имеет свое название:

- «Кнопочки» - первая младшая группа, вторая младшая группа (разновозрастная)

3. Спальня – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.

4. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей 2-3 лет оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, бак для их обработки. В туалетных для детей установлены детские унитазы.

- Имеется прогулочный участок для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории прогулочной площадки установлен тентовый навес.

- Прогулочная площадка оборудована малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др.

- Спортивный участок оснащен спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков и др.

В ДОУ имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Дошкольная организация оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для познавательного развития
<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в реальном действии (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и др.); - материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и т.п.); - природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.д.); - образно-символический материал: специальные наглядные пособия, представляющие детям мир вещей и событий); - центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр; - цифры, магнитные плакаты для счета; - центр книги; - центр патриотического воспитания
Для социально-коммуникативного развития
<ul style="list-style-type: none"> - игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи) и маркеры (знаки) игрового пространства, полифункциональный материал; - материал для игр с правилами (игр на физическое и умственное развитие); - игровые зоны в группах.
Для речевого развития
<ul style="list-style-type: none"> - театрализованные, центры для настольно-печатных игр.
Для художественно-эстетического развития
<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты (баян, пианино, магнитофоны, детские музыкальные инструменты, методический материал, аудиозаписи); - центры творчества в группах; - специальное оборудование (доска для рисования мелом, фланелеграф, магнитная доска, доска для размещения работ по лепке, строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы и др.); - материалы для рисования, лепки и аппликации;
Для физического развития
<ul style="list-style-type: none"> Спортивный участок со специальным оборудованием (стенка с горизонтальными перекладинами, кольцо для игр с мячом, дуги); - кабинет для медицинского осмотра;

Таким образом, созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа обеспечена учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Печатные учебные издания

1. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
2. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Белая К.Ю. Педагогический совет в ДОУ: подготовка и проведение. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации. - М.: ТЦ Сфера, 2014
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. – М.: Издательство «Вако», 2016.
6. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду /подготовительная группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
7. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/старшая группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
8. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/средняя группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
9. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/младшая группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
10. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Диагностика предметно-пространственная среда М.: ТЦ «Сфера», 2014.
11. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Планирование и контроль М.: ТЦ «Сфера», 2014.
12. В.А. Зибзеева, Т.Г. Русакова Проектирование образовательной программы дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО – Москва, 2015.
13. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы М.: ТЦ «Сфера», 2014.
14. Богословец Л.Г., Давыдова О.И. Положение, регламентирующие деятельность ДОО: Учеб.-метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
15. Бацина Е.Г. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования. - Волгоград: Учитель, 2015.
16. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю – М.: ТЦ Сфера, 2015.
17. Майер Л.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: от профилактики к саморазвитию. – М.: ТИ Сфера, 2015.
18. Симонович Я.М. Организация детского сада в 19 веке. М.: Сфера, 2014.
19. Цветкова Т.В. Экспресс-конструктор образовательной программы М.: ТЦ Сфера, 2014.
20. Хромов Н.И. Методика развития современного ребенка. М.: ТЦ Сфера, 2014.
21. Хухлава О.В. Тропинка к своему Я как сохранить психологическое здоровье дошкольника. – М.: Генезис, 2014.
22. Вифлеемский А.Б. Стандарт дошкольного образования. -М.: ТЦ Сфера, 2016.

23. Лаврова Л.Н. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
24. Лаврова Л.Н. Проект основной образовательной программы ДОО.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
25. Бушинева И.М. Педагогические советы.- Волгоград: Учитель, 2016.
26. Белая К.Ю. Педагогический совет и деловые игры в ДОО.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
27. Погодина Г.А. Детский сад: качество управления и образования. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
28. Каратаева Н.А. Стандартизация и вариативность дошкольного образования: учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
29. Сажина С.Д. Составление рабочих программ для ДОО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
30. Демихова Л.Ю. Разработка модели рабочей программы воспитателя. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
31. Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.
32. Козлова А.В. Работа с семьёй в ДОО. Современные подходы. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
33. Теплякова Л.А. Интерактивные технологии в практике реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
34. Слепцова И.Ф. Профессиональный стандарт, педагог. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М.: Линка-Пресс, 2017г.
4. С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова и другие составители. Программа по воспитанию дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», министерство образования Оренбургской области, 2009.
5. Равчеева И.П. Безопасность. Тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности. – Волгоград: Учитель, 2014.
6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. - Волгоград: Учитель, 2013.
7. Л.Б. Боряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаева Азбука дорожного движения М. ДРОФА 2008г.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

1. С.Н. Николаева Юный эколог М. Мозаика – Синтез 2010г.
2. О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир М. Мозаика – Синтез 2005г.
3. Н.А. Арапова – Пискарева Формирование элементарных математических представлений М. Мозаика – Синтез 2006г.
4. Рыжова Н.А. Наш дом - природа. – М., Линка-Пресс, 2017.
5. Колесникова Е.В. математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста – Челябинск. 2007г.

Образовательная область

«Речевое развитие»

1. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» М.: ТЦ сфера , 2014г.

2. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду» М. Мозаика – Синтез 2017г.
3. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 3-5 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014
4. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 5-7 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Типовой инновационный вариант программы. Игры и упражнения по конструированию. – М.:ТЦ Сфера, 2014 г.
- 2 Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М. ИД «Цветной мир» 2013г., переиздание дораб.и доп.
- 3 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика – Синтез 2006г.
- 4 Каплунова И., Новоскольцева И., Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (младшая группа) СП б «Композитор» 1999г.
- 5 Радынова О. П. Программа «Музыкальные шедевры» Темы: Сказка в музыке; Настроения чувства в музыке. Конспекты занятий и развлечений 3-7 лет . М. Издательство «Гном и Д» 2001г.
- 6 Зацепина М.Б. Программа «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
- 7 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Образовательная область

«Физическое развитие»

1. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»,
2. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»,
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»,.
4. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. 2005 М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
5. Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М.. Реализация образовательной области «Физическое развитие» – Волгоград: Учитель, 2016г.
6. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3- 7 лет. Программа, конспекты, материалы. - Издательство: Вентана - Граф, 2015г.

2. Электронные учебные издания

1. Планирование образовательных отношений в современной ДОО, ИПК, Оренбург, 2014.
- 2.Формирование предметно-развивающей среды. Рыба-диск, 2014.
3. Метод проектов в образовательной работе детского сада «Обруч», 2014.
4. Как разработать образовательную программу ДОУ. ИПК, Оренбург, (диск), 2014.
5. Возвращение игры «Обруч», 2012.
6. Секреты природы «Обруч», 2014.
7. Школа здоровьесбережения «Обруч», 2014.
8. Правила дорожного движения для детей, 2013.
9. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», 2014.
10. Природа в творчестве детей и взрослых «Обруч», 2014.
11. Математика вокруг нас «Обруч», 2014.
12. Игры своими руками «Обруч», 2014.
13. Сказка в детском саду «Обруч», 2014.
14. Мир природы, 2014.

3. Методические издания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- 2.Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. - М.: «Детство-Пресс», 2017.
- 3.Букатова В.М. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно – методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2014.
- 4.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.:Мозаика-Синтез, 2014.
- 5.Воскобович В.В., Л.С.Вакуленко. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов. – М.:ТЦ Сфера, 2015.
- 6.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М: Мозаика-Синтез, 2015
- 7.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.- М: Мозаика-Синтез, 2016.
- 8.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2015.
- 9.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.- М: Мозаика-Синтез, 2015.
- 10.Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
- 11.Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт.-сост. М.А.Федосеева – Волгоград: Учитель, 2016.
- 12.Мосалова Л.Л. Я и мир. -М: «Детство-Пресс», 2015.
- 13.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- 14.Суздалева М. «Эмоциональные колобки: знакомим ребенка с чувствами и эмоциями». Ростов н/Д: Феникс, 2016.
- 15.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 16.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
- 17.Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2015.
- 18.Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2015.
- 19.Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
- 20.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
21. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
22. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
24. Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
25. Шорыгина Т.А. Беседа о русском лесе. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
26. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.:ТЦ Сфера, 2018.
27. Воронова А.А. Арт-терапия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
28. Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1.Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- 2.Алябьева Е.А.Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. Сказки о предметах и их свойствах.- М.: ТЦ Сфера», 2014.
- 3.Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

4. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/ - М.: Мозаика-Синтез, 2014
6. Дмитриева Е.А. Детское экспериментирование.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. М.: Центр педагогического образования, 2015.
13. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
19. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
20. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 2 Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
26. Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2015.
27. Федотова А.М. Познаем окружающий мир, играя. – М.: ТЦ Сфера 2014.
28. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
29. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
30. Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014.

31. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
32. Макаренко Т.А. Познавательные - исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград: Учитель, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1 и 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера», 2014.
2. Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера», 2014.
3. Артюхова И.С. Комплект книг-пазлов. Ходит осень по дорожке. Сентябрь-май. – М.: ООО «Русское слово», 2014.
4. Артюхова И.С. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам «Мозаика развития». Младшая группа. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.
5. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растем. Сборник развивающих игр. Младшая группа. – М.: «Русское слово», 2015.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
10. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
11. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
12. Крупечук О.И. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Детство – Пресс, 2016г.
13. Пименова Т.М., Архипова В.В. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки. – Волгоград: Учитель, 2014.
14. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: «ТЦ Сфера», 2017.
15. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
17. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
18. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
19. Борменкова Т.М. Русский фольклор, в развитии речи детей. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
20. Гриценко З.А. Читаем «Винни-Пуха». – М.: Линка-Пресс, 2018.
21. Филякина Л.К. Считайка для малышей, промокашка для фантазеров. – М.: ТЦ Сфера, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Бушинова Л.Ю. Изобразительное искусство художественных изделий. – М.: ООО «Вако», 2015.
2. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.
3. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрёшка. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2015.

5. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
13. Картушина М.Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
14. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
15. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса – М.: ТЦ Сфера, 2017.
16. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса – М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
18. Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
19. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
20. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства музыки. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
21. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
22. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. – М.: Детство – Пресс, 2014.
23. Шуть Н.Н. Организация детских праздников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
24. Модель Н.А. Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
25. Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
26. Попцова Р.В. Праздничная карусель. – М.: ТЦ. Сфера, 2017.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
2. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей дошкольного и младшего школьного возраста: методические рекомендации, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе. – Волгоград: Учитель, 2014.

5. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Мир человека «Я и мое тело» Тематический словарь в картинках. М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. Лисина Т.В., Г.В. Морозова. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
7. Недовесова Н.П. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. – СПб.: Детство – Пресс, 2014.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, Москва, 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
13. Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
15. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2016.
16. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
18. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
19. Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. – М.: Волгоград, 2016.
20. Пензулаева Л.И. «Сборник подвижных игр» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
21. Пензулаева Л.И. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
22. Пензулаева Л.И. «Физическое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
23. Пензулаева Л.И. «Методика проведения подвижных игр» – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
24. Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
25. Борисова М.М. Обучение дошкольников игре «Городки». – М.: Линка - Пресс, 2017.
26. Василенко М.Ю. Дополнительные программы физического развития дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

4. Периодические издания

1. Журнал «Дошкольное воспитание», 2014 - 2018 (№1-12),
2. Журнал «Воспитатель дошкольного учреждения» с приложением 2014 – 2018 (№1-12),
3. Журнал «Обруч» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
4. Журнал «Детский сад от А до Я» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
5. Журнал «Ребенок в детском саду» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
6. Журнал «Управление ДОУ» с приложением 2014 - 2018 (№1-12),
7. Журнал «Музыкальная палитра» 2014-2018 (№1-12).

Наглядно-дидактические пособия

1. Дидактический демонстрационный материал № 1 «Пожарная безопасность»
С.Вохринцева
2. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Бордачева И.Ю. Мозаика-Синтез,
2014г.

3. Методическое пособие с дидактическим материалом «Армия России – солдаты правопорядка» С.Вохринцев
4. Методическое пособие с дидактическим материалом «Армия России – военно-воздушные силы» С.Вохринцев
5. Методическое пособие с дидактическим материалом «Армия России – военно-морской флот» С.Вохринцев
6. Методическое пособие с дидактическим материалом «Армия России – сухопутные войска» С.Вохринцев
7. Мир в картинках.
8. Рассказы по картинкам.
9. Великая Отечественная война в произведениях художников.
10. Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка..
11. Безопасность на дороге.
12. Иллюстрационный материал «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
13. Демонстрационный материал по безопасности жизни и здоровья детей»
14. Предметные картинки «Предметы труда»
15. Обучающее пособие «Действия детей», «Наша кукла»
16. Таблицы по трудовому воспитанию «Учимся работать».
17. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – КЕМ БЫТЬ?»
18. Дидактический материал «Времена года» И.Васильева, 2011г
19. Демонстрационный материал: «Хлеб», «Кто и как к зиме готовится», «Чем пахнут ремёсла», «Наша Родина прежде и теперь», «Виды картона и бумаги», «На чём люди ездят», «Кем быть?»),
20. Картоотека предметных картинок «Домашние, перелётные, зимующие птицы» Выпуск № 9
21. Демонстрационный материал из серии «Природа» 28 фото «Планета земля»
22. Демонстрационный материал из серии «Природа» 28 фото «Жизнь насекомых»
23. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам «Родная природа»» Мозаика-Синтез, 2012г.
24. Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально «Истории в картинках», 2010г.
25. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках «Водный транспорт»» Мозаика-Синтез, 2009г.
26. Дидактический материал серия «Окружающий мир» - «Москва» С.Вохринцева
27. Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц – перелётные птицы»
28. Методическое пособие с дидактическим материалом «Хищные птицы» С.Вохринцева
29. Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели» 3-7 лет Мозайка-синтез, 2013г.
30. Наглядно-дидактическое пособие «Собаки – друзья и помощники» 3-7 лет Мозайка-синтез, 2013г.
31. Дидактический материал серия «Окружающий мир» - «Деревья и листья» С.Вохринцева
32. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» С.Вохринцева:
33. Автомобильный транспорт.
34. Арктика и Антарктика.
35. Бытовая техника.
36. Сельхозмашины.
37. Деревья и листья.
38. Домашние животные.
39. Домашние птицы.
40. Птицы нашей Родины

41. Животные—домашние питомцы.
42. Животные жарких стран.
43. Животные средней полосы.
44. Космос.
45. Насекомые.
46. Овощи.
47. Фрукты.
48. Цветы.
49. Ягоды лесные.
50. Ягоды садовые.
51. Грибы.
52. Рассказы по картинкам. Зима.
53. Рассказы по картинкам. Осень.
54. Рассказы по картинкам. Весна.
55. Рассказы по картинкам. Лето
56. Математика в таблицах
57. Демонстрационный материал «Математика для детей 4 – 5 лет) Е.В.Колесникова
58. Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет) Е.В.Колесникова
59. Наглядно-дидактическое пособие «Поиграй и сосчитай (зима)» С.Вохринцева
60. Серия «Математика в детском саду» - 8 сюжетов
61. Предметные и сюжетные картинки для старших групп.
62. Сюжетные картины «Времена года»
63. Картины «Из жизни диких животных»
64. Картины «Домашние птицы» и «Домашние животные»
65. Предметные картинки «Овощи»
66. Наглядное пособие «Отгадай»
67. Природные зоны России
68. Опорные схемы для составления описательных рассказов. Волкова Ю. С., Черткова Л. В.
69. Развитие речи в картинках. Живая природа.
70. Развитие речи в картинках: занятия детей (животные) О. Ушакова.
71. Развитие речи в картинках: занятия детей (дети) О. Ушакова.
72. Наглядно-дидактическое пособие «Весёлая азбука – паровозик» С.Вохринцева
73. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста «Как много интересного вокруг»
74. Иллюстративный материал: «Сказки», «Сказка «Маугли» с описанием», «Золотой ключик или приключения Буратино», «Любимые сказки с иллюстрацией», «Сказки Х.Андерсена с иллюстрациями», «Иллюстрации к сказке «Золушка»», «Иллюстрации к сказке «Снегурочка»», «Сказки А.С.Пушкина»,
75. Сюжетные картинки по развитию речи
76. Английские народные песенки с иллюстрацией и описанием.
77. Портреты писателей.
78. Сюжетные картины к произведениям Л.Н.Толстого.
79. Учебно-наглядное пособие для детского сада «Звучащее слово» Г.А.Тумакова.
80. Иллюстративный альбом «Герои любимых сказок»
81. Картины по развитию речи детей младшего дошкольного возраста «Мы играем»
82. Картины по развитию речи «Времена года»
83. Иллюстративный материал «Праздники»
84. Картинки для фланелеграфа по сказкам К.И.Чуковского
85. Методическое пособие с дидактическим материалом к программам детского сада и начальной школы «Народное творчество» С.Вохринцева

86. Демонстрационный альбом «Предметное рисование» (учебный комплект)
87. Наглядно-дидактическое пособие Серия «Мир в картинках» 3-7 лет:
88. Филимоновская народная игрушка.
89. Городецкая роспись по дереву.
90. Полхов-Майдан.
91. Каргополь — народная игрушка.
92. Дымковская игрушка.
93. Хохлома.
94. Гжель.
95. Музыкальные инструменты.
96. Декоративное рисование
97. Иллюстративный материал «Детям об искусстве»
98. Демонстрационный материал «Забочусь о своём здоровье»
99. Серия Мир в картинках; Зимние виды спорта

Электронные образовательные и интернет ресурсы

1. Фонотека звукозаписей песен, звуков природы;
2. «Вопросы интернет образования» - электронный журнал, статьи по методике и дидактике обучения с использованием ИКТ www.vio.fio.ru
3. Детские электронные презентации и клипы wiki.rdf.ru
4. «Дошкольник - сайт для всей семьи» doshkolnik.ru
5. Методические разработки для педагогов ДОУ nsportal.ru
6. Страна мастеров stranamasterov.ru
7. Российское образование. Федеральный портал www.edu.ru

Материально-техническое оснащение детского сада

Помещение	Оборудование
<i>Методический кабинет</i>	<i>Стол, стулья, информационные стенды. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по основной образовательной программе и другим парциальным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Методическая документация ДОУ. Материалы по самообразованию в межаттестационный период, материалы из опыта работы педагогов.</i>
<i>Коридор</i>	<i>Информационные стенды для родителей(визитная карточка ДОУ), стенды здоровья, стенды для сотрудников(профсоюзный уголок), центр безопасности жизнедеятельности, план эвакуации.</i>
<i>Групповые помещения</i>	<i>Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.</i>

3.3. Организация режима пребывания детей

Группа работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Режим работы: Пятидневная рабочая неделя с пребыванием детей с 8.00 до 17.00 часов. Режим дня в ДОУ скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплый и холодный период)

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении происходит в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья, рекомендациями СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26.

Задачи:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил:**

- *Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).*
- *Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.*
- *Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.*
- *Формирование культурно-гигиенических навыков.*
- *Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.*
- *Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.*
- *Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.*

Основные принципы построения режима дня:

- *Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.*
- *Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.*
- *Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года*

Формы работы в режимные моменты

№ п/п	Режимные моменты	Формы работы
1.	<i>Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность</i>	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка); Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.); создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). <i>Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.</i>
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. <i>Формы работы:</i> подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, , рассматривание и др.
5.	НОД	Через образовательные области (расписание непосредственной образовательной деятельности)
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
7.	<i>Прогулка</i>	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
8.	<i>Возвращение с прогулки, подготовка к</i>	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
9.	<i>обеда Обед</i>	Совместная деятельность взрослых и детей.
		<i>Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.</i>

10.	Подготовка ко сну		Совместная деятельность взрослых и детей.
11.	Постепенный подъем, закаливание		Совместная деятельность взрослых и детей.
12.	Подготовка полднику, полдник	к	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). <i>Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.</i>
13.	Подготовка прогулке	к	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
14.	Прогулка домой	Уход	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность (по инициативе и желанию ребенка). детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.

Режим двигательной активности ребенка в ДОУ

Формы организации	Младший возраст			Старший возраст	
	1 мл.гр	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов.гр
Утренняя гимнастика	5 мин.	5 мин.	5- 6 мин.	6 – 7 мин.	6 – 7 мин.
Гимнастика пробуждения	5- 6 мин	5- 6 мин.	5- 6 мин.	5- 6 мин.	5- 6 мин.
Подвижные игры	Ежедневно 15 – 20 минут				
Спортивные игры				2 раза в неделю	
Спортивные упражнения на прогулке	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультурные занятия	3 раза в нед. по 10 мин.	3 раза в нед. по 15 мин.	3 раза в нед. по 20 - 25 мин.	3 раза в нед. по 30 мин.	3 раза в нед. по 35 мин.
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Спортивные развлечения	1 раз в квартал, 20 – 25 мин	1 раз в квартал, 20 – 25 мин.	1 раз в квартал, 20 – 25 мин.	30 мин.	35 – 40 мин.
Спортивные праздники (2 раза в г.	20 – 30	30 - 40	50 - 60	60 - 80	60 - 80
День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	2 раза в год				
Самост. двигат. активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. Ежедневно в помещении и на открытом воздухе.				

Для каждой возрастной подгруппы разработан режим дня для холодного и теплого времени года:

*Режим дня
(холодный период года с 01.09.2022-31.05.2023)*

<i>Группы Компоненты распорядка</i>	<i>1 младшая - 2 младшая группа (разновозрастная)</i>		<i>Средняя - старшая - подготовительная к школе группа (разновозрастная)</i>		
	<i>(2-3 года)</i>	<i>(3-4 года)</i>	<i>(4-5 лет)</i>	<i>(5-6 лет)</i>	<i>(6-7 лет)</i>
<i>Дома</i>					
<i>Подъем, утренний туалет, закаливание</i>	<i>7⁰⁰ (7³⁰) – 8⁰⁰</i>	<i>7⁰⁰ (7³⁰) – 8⁰⁰</i>	<i>7⁰⁰ (7³⁰) – 8⁰⁰</i>	<i>7⁰⁰ (7³⁰) – 8⁰⁰</i>	<i>7⁰⁰ (7³⁰) – 8⁰⁰</i>
<i>В дошкольном учреждении</i>					
<i>Прием детей, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)</i>	<i>8⁰⁰-8³⁰</i>	<i>8⁰⁰-8³⁰</i>	<i>8⁰⁰-8³⁰</i>	<i>8⁰⁰-8³⁰</i>	<i>8⁰⁰-8³⁰</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>8³⁰-8³⁵</i>	<i>8³⁰-8³⁵</i>	<i>8³⁰-8³⁶</i>	<i>8³⁰-8³⁷</i>	<i>8³⁰-8³⁷</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8³⁵-8⁵⁵</i>	<i>8³⁵-8⁵⁵</i>	<i>8³⁶-8⁵⁰</i>	<i>8³⁷-8⁵⁰</i>	<i>8³⁷-8⁵⁰</i>
<i>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности.)</i>	<i>8⁵⁵-9⁰⁰</i>	<i>8⁵⁵-9⁰⁰</i>	<i>8⁵⁰-9⁰⁰</i>	<i>8⁵⁰-9⁰⁰</i>	<i>8⁵⁰-9⁰⁰</i>
<i>Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность)</i>	<i>9⁰⁰-9¹⁰</i>	<i>9⁰⁰-9¹⁵ 9²⁵-9⁴⁰</i>	<i>9⁰⁰-9²⁰ 9³⁰-9⁵⁰</i>	<i>9⁰⁰-9²⁰ 9³⁰-9⁵⁵</i>	<i>9⁰⁰-9³⁰ 9⁴⁰-10¹⁰ 10²⁰-10⁵⁰</i>
<i>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)</i>	<i>9¹⁰-10⁰⁰</i>	<i>9⁴⁰-10⁰⁰</i>	<i>9⁵⁰-11⁰⁰</i>	<i>9⁵⁵-11⁰⁰</i>	<i>10⁵⁰-11⁰⁰</i>
<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)</i>	<i>10⁰⁰-11⁴⁰ 1ч 40мин</i>	<i>10⁰⁰-11⁴⁰ 1ч 40 мин</i>	<i>11⁰⁰-12³⁰ 1 час 30 мин</i>	<i>11⁰⁰-12³⁰ 1час 30мин</i>	<i>11⁰⁰-12³⁰ 1час 30мин</i>
<i>Возвращение с прогулки</i>	<i>11⁴⁰-11⁵⁰</i>	<i>11⁴⁰-11⁵⁰</i>	<i>12³⁰-12⁴⁰</i>	<i>12³⁰-12⁴⁰</i>	<i>12³⁰-12⁴⁰</i>
<i>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к обеду)</i>	<i>11⁵⁰-12⁰⁰</i>	<i>11⁵⁰-12⁰⁰</i>	<i>12⁴⁰-12⁵⁰</i>	<i>12⁴⁰-12⁵⁰</i>	<i>12⁴⁰-12⁵⁰</i>
<i>Обед</i>	<i>12⁰⁰-12²⁰</i>	<i>12⁰⁰-12²⁰</i>	<i>12⁵⁰-13¹⁰</i>	<i>12⁵⁰-13¹⁰</i>	<i>12⁵⁰-13¹⁰</i>
<i>Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)</i>	<i>12²⁰-12³⁰</i>	<i>12²⁰-12³⁰</i>	<i>13¹⁰-13²⁰</i>	<i>13¹⁰-13²⁰</i>	<i>13¹⁰-13²⁰</i>
<i>Дневной сон</i>	<i>12³⁰ – 15³⁰</i>	<i>12³⁰-15³⁰</i>	<i>13²⁰-15²⁰</i>	<i>13²⁰-15²⁰</i>	<i>13²⁰-15²⁰</i>
<i>Постепенный подъем, гимнастика, водные процедуры, подготовка к полднику</i>	<i>15³⁰- 15⁴⁰</i>	<i>15⁰- 15⁴⁰</i>	<i>15²⁰- 15³⁰</i>	<i>15²⁰-15³⁰</i>	<i>15²⁰-15³⁰</i>
<i>Полдник</i>	<i>15⁴⁰-15⁵⁰</i>	<i>15⁴⁰-15⁵⁰</i>	<i>15³⁰-15⁴⁰</i>	<i>15³⁰-15⁴⁰</i>	<i>15³⁰-15⁴⁰</i>

Образовательная деятельность	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰	-	-	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁵	-
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к прогулке, личная гигиена)	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰	15 ⁴⁰ -16 ¹⁰	15 ⁴⁰ -16 ¹⁵	16 ⁰⁵ -16 ¹⁵	15 ⁴⁰ -16 ¹⁵
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16 ¹⁰ -17 ⁰⁰ 50мин	16 ¹⁰ -17 ⁰⁰ 50 мин	16 ¹⁵ -17 ⁰⁰ 45 мин	16 ¹⁵ -17 ⁰⁰ 45мин	16 ¹⁵ -17 ⁰⁰ 45мин
<i>Дома</i>					
Прогулка, возвращение домой, ужин, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	17 ⁰⁰ – 20 ³⁰	17 ⁰⁰ – 20 ³⁰	17 ⁰⁰ – 20 ³⁰		17 ⁰⁰ – 20 ³⁰
Ночной сон	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (08 ⁰⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (08 ⁰⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) – 07 ⁰⁰ (08 ⁰⁰)		20 ³⁰ (21 ⁰⁰) – 07 ⁰⁰ (08 ⁰⁰)
Примечание: недостающее время прогулки в детском саду рекомендуется родителям воспитанников организовать до или после ужина дома.					

**Режим дня
(теплый период года)**

Группы Компоненты распорядка	1 младшая - 2 младшая группа (разновозрастная)		Средняя - старшая - подготовительная к школе группа (разновозрастная)		
	Возраст детей (2-3 года)	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
<i>Дома</i>					
Подъем, утренний туалет, закаливание	7 ⁰⁰ (7 ³⁰) – 8 ⁰⁰	7 ⁰⁰ (7 ³⁰) – 8 ⁰⁰	7 ⁰⁰ (7 ³⁰) – 8 ⁰⁰	7 ⁰⁰ (7 ³⁰) – 8 ⁰⁰	7 ⁰⁰ (7 ³⁰) – 8 ⁰⁰
<i>В дошкольном учреждении</i>					
Прием детей, осмотр, игры на открытом воздухе, самостоятельная деятельность	8 ⁰⁰ -8 ³⁰	8 ⁰⁰ -8 ³⁰	8 ⁰⁰ -8 ³⁰	8 ⁰⁰ -8 ³⁰	8 ⁰⁰ -8 ³⁰
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8 ³⁰ -8 ³⁵	8 ³⁰ -8 ³⁵	8 ³⁰ -8 ³⁶	8 ³⁰ -8 ³⁷	8 ³⁰ -8 ³⁷
Завтрак	8 ³⁵ -8 ⁵⁵	8 ³⁵ -8 ⁵⁵	8 ³⁶ -8 ⁵⁰	8 ³⁷ -8 ⁵⁰	8 ³⁷ -8 ⁵⁰
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)	8 ⁵⁵ -9 ²⁰	8 ⁵⁵ -9 ²⁰	8 ⁵⁰ -9 ²⁰	8 ⁵⁰ -9 ²⁰	8 ⁵⁰ -9 ²⁰
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, самостоятельная художественная, музыкальная, двигательная)	9 ²⁰ -10 ²⁰ 1 час	9 ²⁰ -10 ²⁰ 1 час	9 ²⁰ -10 ³⁰ 1 час 10мин	9 ²⁰ -10 ³⁰ 1 час 10мин	9 ²⁰ -10 ³⁰ 1 час 10мин

деятельность,)					
Второй завтрак	10 ²⁰ -10 ³⁰	10 ²⁰ -10 ³⁰	10 ²⁰ -10 ³⁰	10 ²⁰ -10 ³⁰	10 ²⁰ -10 ³⁰
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная, художественная, музыкальная, двигательная деятельность)	10 ³⁰ -11 ³⁰ 1 час	10 ³⁰ -11 ³⁰ 1 час	10 ³⁰ -12 ²⁰ 1 час 50мин	10 ³⁰ -12 ²⁰ 1 час 50мин	10 ³⁰ -12 ²⁰ 1 час 50мин
Возвращение с прогулки	11 ³⁰ -11 ⁴⁵	11 ⁵⁰ -11 ⁴⁵	12 ²⁰ -12 ³⁰	12 ²⁰ -12 ³⁰	12 ²⁰ -12 ³⁰
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к обеду)	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰	12 ³⁰ -12 ⁴⁰	12 ³⁰ -12 ⁴⁰	12 ³⁰ -12 ⁴⁰
Обед	12 ⁰⁰ -12 ²⁰	12 ⁰⁰ -12 ²⁰	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)	12 ²⁰ -12 ³⁰	12 ²⁰ -12 ³⁰	13 ⁰⁰ -13 ¹⁰	13 ⁰⁰ -13 ¹⁰	13 ⁰⁰ -13 ¹⁰
Дневной сон	12 ³⁰ -15 ³⁰	12 ³⁰ -15 ³⁰	13 ¹⁰ -15 ³⁰	13 ¹⁰ -15 ³⁰	13 ¹⁰ -15 ³⁰
Постепенный подъем, гимнастика, водные процедуры, подготовка к полднику	15 ³⁰ -15 ⁴⁵	15 ³⁰ -15 ⁴⁵	15 ³⁰ -15 ⁴⁵	15 ³⁰ -15 ⁴⁵	15 ³⁰ -15 ⁴⁵
Полдник	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к прогулке, личная гигиена)	16 ⁰⁰ -16 ²⁰	16 ⁰⁰ -16 ²⁰	16 ⁰⁰ -16 ²⁰	16 ⁰⁰ -16 ²⁰	16 ⁰⁰ -16 ²⁰
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16 ²⁰ -17 ⁰⁰ 40мин	16 ²⁰ -17 ⁰⁰ 40мин	16 ²⁰ -17 ⁰⁰ 40мин	16 ²⁰ -17 ⁰⁰ 40мин	16 ²⁰ -17 ⁰⁰ 40мин
<i>Дома</i>					
Прогулка, возвращение домой, ужин, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	17 ⁰⁰ -20 ³⁰	17 ⁰⁰ -20 ³⁰	17 ⁰⁰ -20 ³⁰	17 ⁰⁰ -20 ³⁰	17 ⁰⁰ -20 ³⁰
Ночной сон	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (07 ³⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (07 ³⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (07 ³⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (07 ³⁰)	20 ³⁰ (21 ⁰⁰) - 07 ⁰⁰ (07 ³⁰)
Примечание: недостающее время прогулки в детском саду рекомендуется родителям воспитанников организовать до или после ужина дома.					

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательным и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения

детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно –политические праздники.

Традиции направлены прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий. Поэтому, создание традиций и их передача следующим поколениям воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминаниями о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем.

В детском саду традиционно проводятся следующие мероприятия:

Осень: День знаний, День воспитателя и всех дошкольных работников, Золотая Осень, Выставка поделок из природного материала .

Зима: Новый год у ворот, Выставка новогодних украшений, Рождественские колядки, День защитника Отечества.

Весна: праздник «8 марта»; Выставка поделок «Цветы весны» «День победы»; «Масленица»; конкурс «Веселые нотки»

Лето: «Выпускной бал»; «День защиты детей» Спортивный праздник.

В группе сложилась традиция отмечать дни рождения детей, целью которой является развитие у детей способности к сопереживанию радостных событий, подчеркивание значимости каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», говорят пожелания, дарят самодельные подарки.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная среда состоит из различных площадок, которые дети выбирают по собственному желанию. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Развитию игровой деятельности способствует то, что игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Насыщенность среды и предоставление ребенку возможности для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.) способствует развитию познавательной деятельности.

Особенностью образовательной среды, которая обеспечивает возможность самовыражения средствами искусства, является наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем.

Предметно-пространственная среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

Предметно-пространственная развивающая среда в ДОУ моделируется с учетом требований ФГОС ДО и отвечает следующим характеристикам

- *содержательная насыщенность*
- *трансформируемость*

- полифункциональность
- вариативность
- доступность
- безопасность
- эстетическая привлекательность.

При создании предметно-пространственной среды учитывается принцип формирования уникальности образовательного пространства детского сада, ориентированный на отражение запросов родителей и интересов детей, оригинальных идей педагогов дизайна интерьера групп и участков при формировании образа ДООУ.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое, «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- *Полифункциональностью.* Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.
- *Возможностью применения игрушки в совместной деятельности.* Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
- *Дидактическими свойствами.* Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
- *Принадлежностью к изделиям художественных промыслов.* Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- *провоцируют ребенка на агрессивные действия;*
- *вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);*
- *вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);*
- *провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием.*

Модель организации предметно-пространственной среды в группах

Помещение каждой группы в МБДОУ «Зиянчуринский детский сад «Теремок» разделено на небольшие субпространства – центры активности.

Для работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие» оборудованы центр сюжетно-ролевых игр, патриотический уголок, центр безопасности, уголок природы. Деятельность по направлению «Познавательное развитие» проводится в Центре познавательной деятельности, который включает уголок природы, лабораторию, в младших группах – центр воды и песка, отдельные полки для игр, направленных на сенсорное развитие, сенсорное панно, в старших группах – полки для игр с математическим содержанием.

Для работы по направлению «Речевое развитие» созданы Центр книги, театральный уголок, отдельные полки с играми и оборудованием для речевого развития.

Для деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» организованы Центр творчества, музыкальный уголок, место для игр со строительным материалом.

Для работы по направлению «Физическое развитие» оборудуется центр здоровья и физического развития.

Осуществляется интеграция работы по всем образовательным областям

Количество и организация Центров активности варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке в группах должны быть оборудованы центры активности, представленные в таблице.

Название центра активности	Направленность деятельности центра
Центр Книги	Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.
Центр познавательной деятельности	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы. развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.
Центр сюжетно-ролевых игр.	Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.
Центр творчества и театрализованной деятельности	<p>Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы; формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</p> <p>Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</p>
Центр здоровья и физического развития	<p>Развитие двигательной активности и физических качеств детей</p> <p>Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</p> <p>Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p> <p>Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</p>
Центр безопасности	<p>Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способа поведения в них.</p> <p>Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>

	<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.</p> <p>Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p><i>Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.</i></p>
--	---

Рекомендуется также организовать в каждой группе так называемый «уголок уединения» для обеспечения возможности ребенка расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Наполняемость Центров развивающей предметно - пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

При создании предметно-игровой среды следует соблюдать санитарно-гигиенические, педагогические, эстетические требования: достаточная освещенность, целесообразность размещения экспонатов и доступность, научность и достоверность предоставляемого материала в соответствии с возрастными особенностями детей, эстетичность, красочность и привлекательность.

Показатели оценки качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность.
- Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемой «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из -за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576013

Владелец Семёнова Елена Геннадьевна

Действителен с 19.04.2022 по 19.04.2023